

 **GRAD OSIJEK**

**Upravni odjel za društvene djelatnosti**

 **Odsjek za kulturu**

**PRIJAVNICA ZA PREDLAGANJE**

**PROGRAMA JAVNIH POTREBA**

**U KULTURI GRADA OSIJEKA ZA 2016.**

1. ***PODATCI O PREDLAGATELJU PROGRAMA***

|  |
| --- |
| **PREDLAGATELJ PROGRAMA – KORISNIK SREDSTAVA:**Udruga Zvuk Prirode |

|  |
| --- |
| **NAZIV PROGRAMA:** Mali cirkus  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ADRESA (BROJ POŠTE, MJESTO, ULICA I BROJ):** | Krstova 50,31000 Osijek |
| **TELEFON/FAX:** |  |  |
| **E-MAIL:** |  |
| **WEB STRANICA** |  |
| **IBAN KORISNIKA I POSLOVNA BANKA:** |  |
| **OIB:** |  |
| **REGISTARSKI BROJ ORGANIZACIJE CIVILNOG DRUŠTVA (REGISTAR UDRUGA)** |  |
| **RNO BROJ (REGISTAR NEPROFITNIH ORGANIZACIJA)** |  |

|  |
| --- |
| **Odgovorna osoba/osoba ovlaštena za zastupanje** (ime i prezime, telefon, fax, e-mail)**:**Marinko Vampatićtel:091/512-74-55e-mail:marinko\_vampatic@hotmail.com |
| **Voditelj programa** (ime i prezime, telefon, fax, e-mail)**:**Marinko Vampatićtel:091-512-74-55e-mail:marinko\_vampatic@hotmail.comIvana Nađtel:e-mail: |
| **Djelatnost predlagatelja (iz Registra udruga/Sudskog registra/Registra umjetničkih organizacija/Obrtnog registra/Registra vjerskih organizacija):**  |

1. ***PODATCI O OSNIVANJU***

|  |  |
| --- | --- |
| **OSNIVAČ** |  |
| **GODINA OSNIVANJA** |  |
| **BROJ ZAPOSLENIH** |  |
| **BROJ ČLANOVA (ZA UDRUGE)** |  |

**Priložiti podatke o dosadašnjem radu predlagatelja, a ako je predlagatelj fizička osoba onda priložiti profesionalni životopis (obrazac se može preuzeti sa web stranice Grada Osijeka** [**www.osijek.hr**](http://www.osijek.hr)**)**

1. ***PODATCI O PROGRAMU***

|  |
| --- |
| **NAZIV PROGRAMA:**Mali cirkus |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAMSKA DJELATNOST**(OZNAČITI SAMO JEDNU DJELATNOST ) |
|  | 1. Redovna djelatnost i programi ustanova u kulturi kojima je osnivač Grad Osijek
 |
|  | 1. Zaštita i očuvanje kulturne baštine
 |
|  | 1. Muzejska i galerijska djelatnost
 |
|  | 1. Izložbena i likovna djelatnost
 |
|  | 1. Knjižna i nakladnička djelatnost
 |
|  | 1. Glazbena i glazbeno-scenska djelatnost
 |
| 1. x
 | 1. Dramska, plesna i izvedbena djelatnost X
 |
|  | 1. Tradicijska kultura i kulturno-umjetnički amaterizam
 |
|  | 1. Audiovizualna djelatnost
 |
|  | 1. Urbana kultura, kultura mladih i novomedijska kultura
 |
| X- OZNAČITI PODRUČJE SURADNJE |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **STATUS PREDLAGATELJA** |
|  | Javna ustanova |
| X | Udruga |
|  | Samostalni umjetnik |
|  | Umjetnička organizacija |
|  | Trgovačko društvo |
|  | Obrt |
|  | Vjerska zajednica |
|  | Fizička osoba |
|  | Ostalo |
| X – OZNAČITE STATUSObavezno predložiti izvod iz sudskog registra, registra udruga, registra vjerskih organizacija, registra umjetničkih organizacija ili obrtnog registra |

|  |
| --- |
| **Mjesto održavanja programa (prostor/lokacija):**Pampas i prostor plesnog studija Aerial Arts Artitudo u Osijeku |
| **Vrijeme održavanja programa (termini i vremenski plan po etapama):**18-19.lipnja 2016. |
| **Sažeti opis programa :** Mali cirkus program je koji obuhvaća više radionica,različitih žonglersko-akrobatskih vještina.Cilj projekta je promoviranje cirkuskih vještina na prostoru Grada Osijeka ,razvijanje nove alternativne scene, te motiviranje mladih i uključivanje u život zajednice.Radionice građanima nude novi način izražavanja,fizičke aktivnosti i umjetnosti.Radionice uključuju šest cirkuskih disciplina:ples s hula-hoopom,žongliranje s lopticama i čunjevima,poi žongliranje,te zračne akrobacije plesa na svili,plesa na zračnom kolutu(Aerial ring)i ples na šipci.Sve radionice održavaju se pod vodstvom trenera sa dugogodišnjim iskustvom u području kojeg podučava.Radionice su besplatne i namjenjene svim zainteresiranim građanima koji se žele okušati u nevedenim diciplinama,bez obzira na predhodno iskustvo.Polaznici imaju priliku iskušati mogućnosti vlastitoga tijela ,poboljšati koordinaciju pokreta,povećati samopouzdanje,baviti se fizičkom aktivnosti i priliku naučiti nove,unikatne i zabavne vještine.Bavljenje cirkuskim vještinama nudi mnoštvo višestrukih dobrobiti poput povećavanja osjećaja društvenosti i međusobnog sudjelovanja,smanjuje agresivnost,djeluje protiv depresije,poboljšava ravnotežu i motoriku,ostvaruje bolje rezultate u učenju,nudi mladima da budu u centru zbivanja umjesto pasivnog sjedenja pred televizorom ili kompjuterom i jedina je od rijetkih aktivnosti koja razvija desnu polovicu mozga koja je namjenjena kreativnosti.Korištenjem vanjskog javnog prostora nastaju atraktivne pozornice stoga se sve radionice odvijaju u prirodi,na svježem zraku,osim radionica plesa na zračnom ringu i plesa na šipci koje se odvijaju u prostorima plesnog studija Aerial Arts Artitudo.Kroz pripremnu fazu projekta provedena je anketa putem koje su građani pokazali veliki interes za ovakvim načinom provođenja slobodnog vremena. |

**Opširniji opis (najmanje 1 stranica A4 i ostalu dokumentaciju dostaviti u privitku, te najmanje dvije stručne recenzije za programe s područja nakladničke, muzejsko-galerijske i izložbene djelatnosti)**

1. ***NAČIN PROVOĐENJA PROGRAMA***
2. samostalno X
3. u partnerstvu s drugom ustanovom, udrugom, fizičkom osobom, samostalnim umjetnikom, umjetničkom organizacijom, obrtom, vjerskom zajednicom, trgovačkim društvom (upisati naziv, ime i prezime, adresu)

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. u partnerstvu s međunarodnom organizacijom (upisati naziv i adresu)

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. u partnerstvu sa stranom udrugom registriranom u RH (upisati naziv, adresu i podatke o registraciji u RH)

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

1. ***CILJEVI***
2. kartkoročni

-Razvoj i promocija cirkuskih vještina na našim prostorima

-Uključiti građane u aktivan život

-Poboljšati kvalitetu života polaznika kroz zabavne radionice i hobije

-Obučiti polaznike novim,zabavnim i posebnim vještinama

-Omogućiti polaznicima stjecanje novih poznanstva.

-Povećati samopouzdanje polaznika

-Motirati mlade i uključiti ih u život zajednice

1. dugoročni

 -Razvoj alternativne scene

 -Gradu Osijeku ponuditi novi izvor umjetničkog izražavanja kroz koji bi dugoročno zaživjela nova kultura uličnog zabavljanja,te bi cirkuska umjetnost bila više viđena u raznim predstavama i preformansima.

-Razvoj temelja za organiziranje Osiječkog uličnog festivala koji će pratiti europske I hrvatske trendove poput Cirkuskog uličnog festivala u Samoboru(CUFUS),Špancir festa u Varaždinu,Zagrebačkog uličnog festivala (Cest is d best),Virovitičkog uličnog festivala(VUF),Festival uličnih zabavljača u Crikvenici (CrikvArt) i mnogih drugih.

1. ***KORISNICI USLUGA I SADRŽAJA PROGRAMA***

(opis ciljne skupine i broj mogućih korisnika)

 Program je namjenjen svim zainteresiranim osobama u dobi od 18-45 godina.

 Program obuhvaća (broj) korisnika.

1. ***DOSADAŠNJA ISKUSTVA U PROVOĐENJU AKTIVNOSTI KOJE SE PRIJAVLJUJU U PROGRAMU***

Udruga Zvuk prirode provodila je radionice Poi žongliranja u osnovnoj školi Frana Krste Frankopana 2013 godine ,a radionice su bile namjenjene djeci nižih razreda osnovne škole.

1. ***FINANCIJSKI PLAN***

|  |
| --- |
| **Troškovi realizacije predloženog programa/projekta** (transparentno i detaljno razrađen prijedlog financijske konstrukcije dostaviti u privitku)**Obavezno ispuniti Obrazac proračuna programa javnih potreba u kulturi za 2016. koji se zajedno sa prijavnicom nalazi na web stranici Grada Osijeka** [**www.osijek.hr**](http://www.osijek.hr) |

1. ***PLANIRANA SREDSTVA ZA OSTVARENJE PROGRAMA***

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANIRANA SREDSTVA** | **IZNOS** |
| **PRORAČUNSKA SREDSTVA** |
| Sredstva od Grada Osijeka |  |
| Sredstva od Osječko-baranjske županije |  |
| Sredstva od Ministarstva kulture RH |  |
| Sredstva iz drugih jedinica lokalne i regionalne samouprave |  |
| **NEPRORAČUNSKA SREDSTVA** |
| Vlastita sredstva  |  |
| Sredstva od sponzora i donatora  |  |
| Sredstva stranih organizacija |  |
| Ostala sredstva (navesti koja i iz kojih izvora) |  |
|  **UKUPNI IZNOS TRAŽENIH SREDSTAVA** |  |

1. ***OSTALI PROGRAMI PRIJAVLJENI NA POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA OSIJEKA ZA 2016.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NAZIV PROGRAMA** | **PROGRAMSKO PODRUČJE** | **TRAŽENA SREDSTVA OD GRADA OSIJEKA** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

U Osijeku, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015. Potpis osobe ovlaštene za zastupanje

 M.P. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PRIJAVI ZA POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMAJAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA OSIJEKA ZA 2016. GODINU PRILAŽEMO SLJEDEĆU PROPISANU DOKUMENTACIJU:

(označite sa X)

**U PAPIRNATOM OBLIKU U 2 PRIMJERKA:**

|  |  |
| --- | --- |
| Preslika izvatka iz Registra (sudskog registra, registra udruga, registra vjerskih organizacija, obrtnog registra ili registra umjetničkih organizacija) |  |
| Popunjena, ovjerena i potpisana Prijavnica za predlaganje Programa javnih potreba u kulturi Grada Osijeka za 2016. Godinu –obrazac „PRIJAVNICA“ |  |
| Popunjen, ovjeren i potpisan obrazac proračuna prijavljenog programa (na propisanom obrascu) –obrazac „PROR“ |  |
| Popunjen i potpisan životopis voditelja/voditeljice programa (za predlagatelja udrugu, javnu ustanovu, trgovačko društvo, obrt, vjersku organizaciju, umjetničku organizaciju) „EUROPASS“ |  |
| Popunjen i potpisan životopis osobe koja se na Poziv javlja kao fizička osoba „EUROPASS“ |  |
| Potvrda o upisu u Registar neprofitnih organizacija (RNO) |  |
| Obrazac izjave o partnerstvu , ako je primjenjivo – obrazac „IZJ- PART“ |  |
| Obrazac o financiranim programima iz javnih izvora u 2015. Godini –obrazac „FIN-PROG |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ime i prezime voditelja/voditeljice Ime i prezime osobe ovlaštene

Programa za zastupanje

 MP

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Potpis Potpis

U \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015.